

**Аннотации программ учебных предметов дополнительной общеразвивающей программы  
«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР» 3-летнее обучение**

Программы учебных предметов разработаны с учетом Рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств от 21.11.2013 № 131.

Все рабочие программы учебных дисциплин имеют следующую структуру:

- I. Пояснительная записка.
- II. Учебно-тематический план.
- III. Содержание учебного предмета.
- IV. Требования к уровню подготовки обучающихся.
- V. Формы и методы контроля, система оценок.
- VI. Методическое обеспечение учебного процесса.
- VII. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

Все программы рассмотрены на методическом совете, приняты педагогическим советом для реализации в учебном процессе.  
Все программы учебных предметов разработаны преподавателями МБУДО «ДШИ № 12».

Продолжительность урока: 40 минут.

Предметная область Название программы	Краткая аннотация
<b>Исполнительская подготовка</b>	
Сценическая речь	<p>Предмет направлен на эстетическое и духовно – нравственное развитие обучающихся, на приобретение детьми знаний, умений и навыков, достаточных для дальнейшего применения в быту и в условиях сценической самодеятельности.</p> <p><b>Цель:</b> совершенствование творческих индивидуальных исполнительских возможностей обучающихся через постановку театральных номеров малых форм, через разбор и более глубокое понимание литературного произведения и работы над его сценическим воплощением в звучащем слове.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приобретение обучающимися знаний, умений и навыков в области техники речи, орфоэпии;</li> <li>– обучение логическому разбору и постановке действенной задачи при исполнении художественного произведения;</li> <li>– расширение круга чтения;</li> <li>– развитие осмысленной ясной, грамотной речи в быту и в условиях сценической деятельности обучающихся;</li> <li>– развитие навыков самостоятельного творческого образного мышления;</li> <li>– развитие культуры речевого общения;</li> <li>– воспитание творческой инициативы;</li> <li>– приобретение детьми опыта творческой деятельности.</li> </ul> <p>В результате освоения предмета обучающиеся будут иметь представление о средствах художественной выразительности; литературных и театральных жанрах.</p> <p>Срок освоения программы 3 года. Форма обучения – индивидуальная. Учебная единица – урок, 40 минут. Промежуточная аттестация реализуется по учебным полугодиям. Итоговая аттестация – в конце 3 года обучения.</p>
Музыкальный инструмент	<p>Предметы способствуют музыкальному развитию обучающихся, расширению их общего музыкального кругозора, формированию музыкально-выразительных представлений.</p> <p><b>Цель учебного предмета:</b> создание условий для музыкального и личностного развития обучающихся, воспитание любви к инструменту.</p> <p><b>Задачи учебного предмета:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие природных способностей обучающихся;</li> <li>– формирование навыков игры на инструменте;</li> <li>– развитие умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;</li> <li>– развивать умение использовать выразительные средства для создания художественного образа.</li> </ul> <p>В результате освоения учебной программы обучающиеся должны:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– профессиональную терминологию;</li> <li>– и иметь представление о порядке разбора и разучивания музыкальных произведений;</li> </ul>

	<p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать с листа несложные музыкальные произведения;</li> <li>– управлять процессом исполнения музыкального произведения;</li> <li>– владеть различными видами техники исполнительства;</li> </ul> <p><b>владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– по воспитанию слухового контроля;</li> <li>– по использованию музыкально-исполнительских средств выразительности;</li> <li>– исполнения музыкальных произведений.</li> </ul> <p>Срок освоения программы 3 года. Форма обучения – индивидуальная. Учебная единица – урок, 40 минут. Промежуточная аттестация реализуется по учебным полугодиям. Итоговая аттестация – в конце 3 года обучения.</p>
Сольное пение	<p>Предметы способствуют музыкальному развитию обучающихся, расширению их общего музыкального кругозора, формированию музыкально-выразительных представлений.</p> <p><b>Целью учебного предмета</b> является:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общеэстетическое воспитание, обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности обучающегося;</li> <li>– овладение представлениями и знаниями о вокальном исполнительстве;</li> <li>– формирование практических певческих умений и навыков, певческой культуры, умения владеть и управлять своим голосом, а также формирования устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства;</li> <li>– духовно-нравственное развитие детей, воспитание художественного вкуса, расширение музыкального кругозора.</li> </ul> <p>Результаты освоения учебного предмета:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сформированность основных вокально-певческих навыков с учетом природных способностей обучающегося, включающих в себя: правильную певческую позицию, манеру исполнения, дыхание, дикцию, осознание «чистой» интонации;</li> <li>– умение грамотно и выразительно с художественной точки зрения исполнять вокальные произведения;</li> <li>– овладение навыками самостоятельной работы с музыкальным материалом, умение самостоятельно осваивать музыкальные произведения;</li> <li>– овладение навыками публичных выступлений и общения со слушательской аудиторией;</li> <li>– овладение обучающимся духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации.</li> </ul> <p>Срок освоения программы 3 года. Форма обучения – индивидуальная. Учебная единица – урок, 40 минут. Промежуточная аттестация реализуется по учебным полугодиям. Итоговая аттестация – в конце 3 года обучения.</p>
<b>Историко-теоретическая подготовка:</b>	
Азбука театра	Предмет знакомит обучающихся с историей театрального искусства, формирует у обучающихся устойчивый интерес к театральному искусству, развивает личностные и творческие способности детей, даёт первоначальные знания об особенностях театрального искусства, способствует формированию у

	<p>обучающихся духовно-нравственной позиции.</p> <p><b>Цель учебного предмета:</b> приобретение обучающимися теоретических знаний в сфере истории театрального искусства, воспитание и развитие художественного вкуса.</p> <p><b>Задачи учебного предмета:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить обучающихся с историей театрального искусства;</li> <li>– сформировать у обучающихся устойчивый интерес к театральному искусству;</li> <li>– развить продуктивную индивидуальную и коллективную деятельность;</li> <li>– дать первоначальные знания об особенностях театрального искусства.</li> </ul> <p>Срок освоения программы 2 года (1-2 классы). Форма обучения – мелкогрупповая (групповая). Учебная единица – урок, 40 минут. Промежуточная аттестация реализуется по учебным полугодиям.</p>
Культура Урала	<p>Предмет знакомит обучающихся с историей возникновения Урала, его культурой и традициями.</p> <p><b>Цель учебного предмета:</b> сформировать у обучающихся эстетический и художественный вкус, своё мировоззрение и в целом отношение к окружающей действительности.</p> <p><b>Задачи учебного предмета:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомство обучающихся с явлениями художественной культуры Урала, вписанных в общероссийский и мировой контекст;</li> <li>– формирование устойчивого интереса к отечественным культурным традициям и традициям Родного Урала;</li> <li>– выявление внутренней ценности и единства региональной культуры, воплощающей специфику уральского мироощущения;</li> <li>– воспитание образного и ассоциативного мышления.</li> </ul> <p>Срок освоения программы 2 года (2-3 классы). Форма обучения – мелкогрупповая (групповая). Учебная единица – урок, 40 минут. Промежуточная аттестация реализуется по учебным полугодиям. Итоговая аттестация – в конце 4 года обучения.</p>
<b>Вариативная часть</b>	
Основы актёрского мастерства	<p>Предмет формирует определенные актерские исполнительские знания, умения и навыки; знакомит с сущностью исполнительского театрального творчества, с выразительностью и содержательностью сценического действия; способствует выявлению творческого потенциала учащегося</p> <p><b>Цель учебного предмета:</b> развить театрально-исполнительские способности, дать понятие пластической культуры, а также сформировать у обучающихся комплекс навыков, позволяющих выполнять сценические действия различной сложности в процессе подготовки театрализованных постановок. Художественно-эстетическое развитие личности ребенка на основе приобретенных им в процессе освоения программы театрально-исполнительских знаний, умений и навыков.</p> <p><b>Задачи учебного предмета:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создать условия для приобретения детьми опыта творческой деятельности, и исполнительского мастерства;</li> <li>– способствовать формированию у обучающихся устойчивого интереса к театральному искусству и духовно-нравственной позиции;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить обучающихся с театром, как с видом искусства;</li> <li>– научить в области актёрского мастерства: снимать индивидуальные зажимы; взаимодействовать с партнером/ами на сцене; импровизировать, мыслить и действовать на сцене; органично и естественно существовать в предлагаемых обстоятельствах.</li> </ul> <p>Срок освоения программы 1 год (1 класс). Форма обучения – мелкогрупповая (групповая). Учебная единица – урок, 40 минут. Промежуточная аттестация реализуется по учебным полугодиям.</p>
<p>Постановка сценических номеров</p>	<p>Учебный предмет «Подготовка сценических номеров» - это репетиционный процесс постановочной работы, осуществляемый преподавателем, который объединяет, использует и координирует все практические навыки, приобретаемые обучающимися в процессе освоения уроков по сценической речи и другим предметам.</p> <p><b>Цель учебного предмета:</b> художественно-эстетическое развитие личности обучающегося на основе приобретенных им в процессе освоения программа театрально - исполнительских знаний, умений и навыков.</p> <p><b>Задачи учебного предмета:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обеспечить обучающимся постоянную сценическую практику;</li> <li>– снять психологические и мышечные зажимы.</li> </ul> <p>Срок освоения программы 2 года (2-3 классы). Форма обучения – мелкогрупповая (групповая). Учебная единица – урок, 40 минут. Промежуточная аттестация реализуется по учебным полугодиям.</p>